

# Ittinger Sonntagskonzerte

2022/23





## Sehr geehrte Damen und Herren Liebe Konzertgäste

Internationale und Schweizer Interpreten versprechen musikalische Erlebnisse von höchster Qualität an den Ittinger Sonntagskonzerten vom Winterhalbjahr 2022/23.

Seit 2002 gibt es die Ittinger Sonntagskonzerte, und auch dieses Jahr haben Jürg Hochuli und sein Team mit grosser Sorgfalt ein abwechslungsreiches Programm für die neue Ittinger Sonntagskonzertreihe zusammengestellt. Wir dürfen hochkarätige Künstlerpersönlichkeiten mit grossartigen Konzertprogrammen auf der Remisen-Bühne der Kartause Ittingen begrüssen.

Lassen Sie sich von uns verwöhnen, geniessen Sie die Musik und umrahmen Sie Ihren Konzertbesuch mit einer Hotelübernachtung, einem Museumsbesuch oder einem feinen Essen. Die verschiedenen Empfehlungen finden Sie auf den folgenden Seiten. Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen bei der Lektüre des vielversprechenden Programms und heisse Sie schon jetzt herzlich willkommen zu den Sonntagskonzerten in der einmaligen Atmosphäre der Kartause Ittingen.

Heinz Scheidegger  
Procurator

## Programm

### 1. Sonntagskonzert

**Sonntag, 6. November 2022, 11.30 Uhr**

#### **Les Vents Français**

Emmanuel Pahud, Flöte  
François Leleux, Oboe  
Paul Meyer, Klarinette  
Gilbert Audin, Fagott  
Radovan Vlatković, Horn  
Eric Le Sage, Klavier

---

### 2. Sonntagskonzert

**Sonntag, 4. Dezember 2022, 11.30 Uhr**

#### **Bertrand Chamayou**, Klavier

---

### 3. Sonntagskonzert

**Sonntag, 22. Januar 2023, 11.30 Uhr**

#### **Carmina Quartett**

Matthias Enderle, Violine  
Agata Lazarczyk, Violine  
Wendy Champney, Viola  
Chiara Enderle Samatanga, Violoncello  
und **Lionel Martin**, Violoncello

---

### 4. Sonntagskonzert

**Sonntag, 5. März 2023, 11.30 Uhr**

#### **Lucienne Renaudin Vary**, Trompete **Félicien Brut**, Akkordeon

---

### 5. Sonntagskonzert

**Sonntag, 16. April 2023, 11.30 Uhr**

#### **Christoph Prégardien**, Tenor **Julian Prégardien**, Tenor **Michael Gees**, Klavier

## 1. Sonntagskonzert



**Sonntag, 6. November 2022 | Remise, 11.30 Uhr**

---

### **Les Vents Français**

Emmanuel Pahud, Flöte  
François Leleux, Oboe  
Paul Meyer, Klarinette  
Gilbert Audin, Fagott  
Radovan Vlatković, Horn  
Eric Le Sage, Klavier

- A. Klughardt** Bläserquintett C-Dur op. 79  
**W.A. Mozart** Quintett für Klavier und Bläser Es-Dur KV 452  
**D. Milhaud** Sonate für Flöte, Oboe, Klarinette  
und Klavier op. 47  
**F. Poulenc** Sextett C-Dur für Klavier und Bläser op. 100

Die Besetzungsliste des Ensembles liest sich wie das who is who der internationalen Bläuserszene: «Tonlich geht es wirklich nicht schöner, die virtuose Perfektion ist frappant, und im musikalischen Wechselspiel blitzen immer neue Überraschungen auf.» (FonoForum)

## 2. Sonntagskonzert



**Sonntag, 4. Dezember 2022 | Remise, 11.30 Uhr**

---

### **Bertrand Chamayou, Klavier**

Das Programm wird später bekanntgegeben.

Bertrand Chamayou hat sich durch sein umfassendes Repertoire, das er äusserst fantasievoll und mit traumwandlerischer Sicherheit präsentiert, einen grossen Namen gemacht: «Kühn, intelligent, empfindsam». (FAZ, Jan Brachmann)

### 3. Sonntagskonzert



Sonntag, 22. Januar 2023 | Remise, 11.30 Uhr

---

#### **Carmina Quartett**

Matthias Enderle, Violine  
Agata Lazarczyk, Violine  
Wendy Champney, Viola  
Chiara Enderle Samatanga, Violoncello  
und **Lionel Martin**, Violoncello

**J. Haydn** Streichquartett g-Moll op. 74/3 Hob. III:74  
«Reiterquartett»

**F. Schubert** Streichquintett C-Dur D 956

Das 1984 in der Schweiz gegründete Carmina Quartett blickt auf eine lebendige und preisgekrönte Karriere zurück. Die heutige Besetzung des Carmina Quartetts vereint die langjährige Erfahrung der Gründungsmitglieder mit der Vitalität und dem Elan der Jugend: Im Quartett musizieren die Eltern Matthias Enderle und Wendy Champney (Gründungsmitglieder) mit ihrer Tochter Chiara und der Geigerin Agata Lazarczyk. Bei Schuberts zeitlosem Streichquintett gesellt sich mit dem jungen Cellisten Lionel Martin ein veritables Ausnahmetalent hinzu.

### 4. Sonntagskonzert



Sonntag, 5. März 2023 | Remise, 11.30 Uhr

---

**Lucienne Renaudin Vary**, Trompete

**Félicien Brut**, Akkordeon

<b>A. Piazzolla</b>	Chau Paris
<b>C. Hohne</b>	Fantaisie Slave
<b>E. Grieg</b>	aus Norwegische Tänze op. 35
<b>A. Piazzolla</b>	aus Maria de Buenos Aires
<b>L. Bernstein</b>	Tonight aus West Side Story
<b>C. Thomain /</b>	Medley de Valses de Paris
<b>E. Bouvelle</b>	für Akkordeon solo
<b>A. Piazzolla</b>	Escualo
<b>R. Galliano</b>	Aria
<b>T. Escaich</b>	Dopo La Folia
<b>R. Galliano</b>	Tango pour Claude

Die junge, höchst dynamische und international Aufsehen erregende französische Trompeterin Lucienne Renaudin Vary spielt in Begleitung des Akkordeonvirtuosen Félicien Brut ein aussergewöhnliches Rezitalprogramm: «Ich mag alle Arten von Musik. Ich brauche alle Stilrichtungen, das regt mich an, bereichert mich. Es wäre mir unmöglich, mich für eine einzige Richtung zu entscheiden. Ich wechsele weder mein Instrument noch das Mundstück, wenn ich von Klassik zu Jazz übergehe. Im Übrigen ist die Improvisation nicht allein dem Jazz vorbehalten: Die Interpretation eines klassischen Trompetenkonzerts bietet beispielsweise tolle Freiheiten.» (Lucienne Renaudin Vary)

## 5. Sonntagskonzert



Sonntag, 16. April 2023 | Remise, 11.30 Uhr

---

**Christoph Prégardien**, Tenor

**Julian Prégardien**, Tenor

**Michael Gees**, Klavier

**W.A. Mozart** Sehnsucht nach dem Frühlinge KV 596  
Abendempfindung an Laura KV 523\*  
Komm, liebe Zither KV 351  
An Chloe KV524

**L. van Beethoven** Der Kuss op. 128  
Neue Liebe, neues Leben op. 75/2

**F. Silcher** Ännchen von Tharau\*  
Frisch gesungen\*

**F. Schubert** Zum Rundtanz D 983 Nr. 3\*  
Die Nacht D 983 Nr. 4\*  
Des Fischers Liebesglück D 933\*  
Auf dem Wasser zu singen D 774\*  
Meeres Stille D 216\*  
Der Zwerg D 771\*

**J. Brahms** Die Sonne scheint nicht mehr  
In stiller Nacht  
Erlaube mir, feins Mädchen  
Da unten im Tale  
(in zweistimmiger Bearbeitung von  
Herrmann Zilcher)

**F. Silcher**

O wie herbe ist das Scheiden\*  
Loreley\*

**F. Schubert**

Erlkönig D 328\*  
Wanderers Nachtlied D 768\*  
Nähe des Geliebten D 162  
Im Frühling D 882  
Widerspruch D 865\*  
Licht und Liebe (Nachtgesang) D 352  
Nacht und Träume D 827\*

\*in zweistimmiger Bearbeitung durch die Künstler

Vater und Sohn bringen das improvisatorische Element zurück in die Musik einer Zeit, der das geschriebene Wort bzw. der geschriebene Ton praktisch heilig war: Es wird betont, was der Musik bereits eigen ist und im Kontext der historischen Musizierpraxis neue Räume öffnet.

Ob die Lieder nun von Anfang an als Duett konzipiert wurden, oder das Neuarrangement das Hervortreten eines der Musik innewohnenden «anderen Ichs, einem mehrstimmigen Wesen» erlaubt: Das Ergebnis sind sehr zarte, bedachte, improvisatorische und kommunikative Bearbeitungen für zwei Stimmen von ähnlichem Timbre, in denen sich der Gedanke der einen, universalen menschlichen Stimme mit besonderer Intensität zu manifestieren scheint.



## Angebots-Empfehlungen

### Musikalisches Kulturwochenende mit einem Konzert und einer Übernachtung

Dieses Angebot beinhaltet:

- Nachtessen am Samstagabend
- Übernachtung in einem unserer einzigartigen Zimmer
- reichhaltiges Frühstücksbuffet am Sonntagmorgen mit erlesenen Produkten aus dem Gutsbetrieb
- Sonntagskonzertticket erste Kategorie
- kostenloser Eintritt ins Ittinger Museum und ins Kunstmuseum Thurgau – Einblick in die klösterliche Lebensweise der Kartäusermönche und wechselnde Kunstausstellungen

Kosten Gartenzimmer für 2 Personen CHF 430.–

Kosten Grand Lit Zimmer für 1 Person CHF 235.–

### Ittinger Sonntagskonzert mit Mittagessen

Konzertkarte in der ersten Kategorie und leichtes 3-Gang-Menü in unserem Restaurant.

Kosten pro Person CHF 115.–

Wir freuen uns auf Ihre Reservation mit beiliegender Bestellkarte, per Telefon, E-Mail oder auch direkt über [www.kartause.ch](http://www.kartause.ch)

## Bestellkarte

### Musikalisches Kulturwochenende mit einem Konzert und einer Übernachtung

- Sa/So 5./6.11.2022       Sa/So 4./5.3.2023  
 Sa/So 3./4.12.2022       Sa/So 15./16.4.2023  
 Sa/So 21./22.1.2023

\_\_ (Anzahl Personen) zu CHF 430.– 2 Personen im Gartenzimmer

\_\_ (Anzahl Personen) zu CHF 235.– 1 Person im Grand Lit

- Ich möchte eine Zusatznacht zum Spezialpreis von CHF 135.– Grand Lit / CHF 235.– Gartenzimmer buchen und bitte um Kontaktaufnahme.

### Ittinger Sonntagskonzert mit Mittagessen

- So 6.11.2022       So 22.1.2023       So 16.4.2023  
 So 4.12.2022       So 5.3.2023

\_\_ (Anzahl Personen) zu CHF 115.– pro Person

\_\_\_\_\_  
Name und Adresse

\_\_\_\_\_  
Telefon

\_\_\_\_\_  
E-Mail

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift

**Karte bitte senden an:**  
Kartause Ittingen · Sonntagskonzerte · 8532 Warth  
T + 41 52 748 44 11 · [info@kartause.ch](mailto:info@kartause.ch)  
[www.kartause.ch](http://www.kartause.ch)

Der  
Vorverkauf  
startet am  
7.6.2022

## Bestellkarte Ittinger Sonntagskonzerte

### Einzelkarten Sonntagskonzerte

	1. Kategorie	2. Kategorie	3. Kategorie
So 6. November 2022	__ zu 69.–	__ zu 59.–	__ zu 45.–
So 4. Dezember 2022	__ zu 69.–	__ zu 59.–	__ zu 45.–
So 22. Januar 2023	__ zu 69.–	__ zu 59.–	__ zu 45.–
So 5. März 2023	__ zu 69.–	__ zu 59.–	__ zu 45.–
So 16. April 2023	__ zu 69.–	__ zu 59.–	__ zu 45.–

### Ich möchte 5 Sonntagskonzerte besuchen und bestelle:

\_\_ (Anzahl) 1. Kategorie  Abo zu 305.–

\_\_ (Anzahl) 2. Kategorie  Abo zu 260.–

\_\_ (Anzahl) 3. Kategorie  Abo zu 200.–

Sollte die gewünschte Kategorie ausverkauft sein, bin ich mit Karten der  nächst tieferen  nächst höheren Kategorie einverstanden.

### Ich bezahle wie folgt Rechnung (bis 14 Tage vor Konzert möglich)

VISA  Eurocard/MasterCard

Karten-Nr.:

gültig bis:   /   (Monat/Jahr)

Bearbeitungsgebühr VISA, Eurocard/Mastercard, Rechnung Inland 7.50

Rechnung Ausland: Vorkasse und Bearbeitungsgebühr 15.–

### Bitte senden Sie mir die Tickets

uneingeschrieben (ohne Angaben werden die Tickets mit Rechnung zugestellt)

eingeschrieben (+5.30 Einschreibgebühr Schweiz und +7.50 für Ausland)

### Tipp

**print@home für Einzelkarten** – Bestellungen via **www.kartause.ch** – Bezahlung mit Kreditkarte – **Tickets platzgenau wählen** und selbst ausdrucken (ohne Bearbeitungsgebühren)

### Alle Preise in Schweizer Franken.

**Tickets können nicht zurückgenommen werden, davon ausgenommen sind Tickets aufgrund einer coronabedingten Konzertsabsage.**

Wir behalten uns vor, den Zutritt zum Saal den jeweils geltenden gesetzlichen Corona-Bestimmungen anzupassen. Wer diese nicht erfüllt, hat keinen Anspruch auf Rückerstattung oder Ersatz. Die Informationen finden Sie jeweils zeitnah auf unserer Webseite.

 **KARTAUSE  
ITTINGEN**



Lionel Martin