

Zwei aktive Programmangebote im Atelier des Kunstmuseums oder im Freien

Unkonventionell kreativ – Malen mit Spielzeugautoreifen und anderen Kuriositäten

Freude am Experimentieren und Lust am Hantieren stehen im Zentrum dieses Workshops. Farbe und unübliche Werkzeuge werden eine Gruppe oder auch Einzelpersonen garantiert zu überraschenden Farbspuren und Bilderfindungen animieren. Denn Malen und Zeichnen ist nicht zwingend nur etwas für Geübte.

Dieser Abstecher in die Atelierklausur bietet einen Kontrast zum Seminar- oder Arbeitstag, der in der Regel konkrete Ziele verfolgt und hohe Erwartungen stellt. Nicht ganz ausgeschlossen, dass ein kreatives Werk später die Wand im Büro, im Eingang oder in der Fabrikationshalle schmückt und daran erinnert, dass gelungene Resultate auch mit unkonventionellen Mitteln entstehen können.

Kosten: ab SFr. 250.- für Workshop plus Eintritt SFr. 10.- (SFr. 7.- ab 10 Personen).

Für Gruppen bis ca. 15 Personen (Ateliergrösse ist begrenzt). Dauer: ca. 45 bis 75 Minuten.

Das konkrete Programm richtet sich jeweils nach der Zahl der Teilnehmenden.

Landart – Werkstatt Natur

Der nahe Ittinger Wald oder die Ufer der Thur bieten das Rohmaterial: Schwemmholz, Äste, Steine, Tannenzapfen und andere Schätze der Natur. Die Fundstücke werden nach einer Entdeckungstour – gemeinsam in der Gruppe – gereiht, getürmt, geschichtet, subtil fein oder auch mal augenfällig dominant arrangiert. Mit der Zeit wird das von Menschenhand Geschaffene wieder als Natur erscheinen.

Kosten: ab SFr. 250.- für Workshop.

Für Gruppen bis 25 Personen. Dauer: ca. 60 bis 75 Minuten.